

Свободный диктант и изложение в системе работы по развитию связной речи на уроках русского языка

Традиционно основными упражнениями в развитии связной письменной речи на уроках русского языка считаются изложения и сочинения. К сожалению, многие учителя недооценивают значимость свободного диктанта в системе этой работы. Свободный диктант (запись под диктовку текста по частям с предварительной подготовкой) – упражнение, сочетающее в себе диктант, изложение и письмо по памяти, которое позволяет подготовить учеников к написанию изложения.

Предлагаем вниманию читателей разработки уроков русского языка в 1, 2, 3 и 4-м классах, подготовленные учителями школы № 932 Южного округа г. Москвы. В этой системе уроков четко видно, как творческое списывание в 1-м классе создает базу для работы над свободным диктантом, а свободный диктант развивает речевые умения, позволяющие успешно написать изложение.

Урок обучения грамоте в 1-м классе

О.А. Корунец

Тема урока: Звуки [б] и [б']. Строчная буква б.

Творческое списывание как элемент подготовки к свободному диктанту и изложению*.

Цели урока.

Образовательные:

– пропедевтическое ознакомление с рядом языковых явлений из области лексики, синтаксиса, словообразования, орфографии;

– обогащение словарного запаса детей;

– формирование у детей понятий «текст», «тема», «заглавие»;

– обучение умению связно выражать свои мысли в устной форме;

– введение элементов подготовки к написанию изложений и сочинений.

Развивающие:

– способствовать обогащению речи учащихся;

– предупреждать речевые и другие ошибки;

– учить быть внимательным к речи



товарищей, оценивать свою и чужую речь;

– развивать творческие способности учащихся;

– развивать орфографическую зоркость.

Воспитательные:

– воспитывать чувство коллективизма, сопереживания за товарища.

Ход урока.

I. Чтение текста (прописи «Мои волшебные пальчики», тетрадь № 5, с. 8, текст «У дубравы река...»).

Учитель (У.): Перед вами группа предложений. Что нужно сделать, чтобы определить, что это?

Дети (Д.): Прочитать.

У.: Что связывает эти предложения в единое целое?

* Прописи «Мои волшебные пальчики», авт. О.В. Пронина.

Д.: Главная тема.

У.: О чем этот текст?

Д.: О реке.

У.: Докажите.

Если дети затрудняются с ответом, учитель может помочь им, задавая наводящие вопросы.

У.: Где происходят действия? Где плывут листики? Где водится рыба? Где горит костер? Где стоят шалаши? Какое же название можно дать этому тексту?

Д.: «На реке».

II. Чтение текста по предложениям.

1-е и 2-е предложения (дети читают):

У дубравы река. Она глубока.

У.: О чем говорится в этих предложениях?

Д.: О реке.

У.: Подчеркните предложения синим карандашом.

На доске записывается пункт плана:

1. Река.

3-е предложение:

Там много рыбы: пескари, караси, окуни, плотва, сомы.

У.: О ком говорится в этом предложении?

Д.: О рыбе.

У.: Подчеркните это предложение зеленым карандашом. Прочитайте следующее предложение.

4-е предложение:

На берегу горит большой костер.

У.: Кто его развел?

Д.: Рыбаки.

5-е предложение:

Тут шалаши рыбаков.

У.: Кто построил шалаши?

Д.: Рыбаки.

6-е предложение:

Много рыбы наловили рыбаки.

У.: О ком говорится в этих трех предложениях?

Д.: О рыбаках.

У.: Подчеркните эти предложения красным карандашом.

На доске появляется запись:

1. Река.

2. Рыба.

3. Рыбаки.

У.: Прочитайте последние предложения. (7, 8, 9)

Д.: Кругом камыши. У берега песок. Плывут по реке листики дуба и ивы.

У.: Где растут камыши? Где лежит песок? Где плывут листики?

Д.: По реке.

У.: Каким цветом подчеркиваем предложения, в которых говорится о реке?

Д.: Синим карандашом.

У.: Подчеркните последние предложения синим карандашом.

III. Работа с текстом по частям.

У.: Прочитайте все предложения, в которых говорится о реке. О рыбе. О рыбаках. Прочитайте еще раз два первых предложения.

Д.: У дубравы река. Она глубока.

У.: Как из двух предложений сделать одно?

Д.: У дубравы глубокая река.

У.: Что автор хотел сказать нам в последнем предложении?

Д.: Если по реке плывут листики, значит наступила осень.

У.: Как это можно использовать при составлении предложения?

Д.: По реке плывут осенние листья.

У.: Прочитайте текст, который у вас получился.

Д.: У дубравы глубокая река. По реке плывут осенние листья.

Нахождение и подчеркивание орфограмм; запись предложений.

У.: Прочитайте предложения, в которых говорится о рыбе.

Д.: Там много рыбы: пескари, караси, окуни, плотва, сомы.

У.: Какая рыба водится в этой реке?

Д.: Пескари, караси, окуни, плотва, сомы.

У.: Какая еще рыба попадает на удочку рыбакам?

Д.: Щука, красноперка, сазаны.

У.: Видите, как много рыбы можно поймать в реке. А какое слово можно использовать в предложении, чтобы не перечислять всю рыбу?

Д.: Разной.

У.: Какое у вас получилось предложение?

Д.: Там много разной рыбы.