

О разработке полоролевых дидактических игр для детей дошкольного и младшего школьного возраста

*Л.В. Коломийченко,
Ю.С. Григорьева*

Проблема воспитания детей с учётом гендерных различий не нова. В разное время к ней обращались такие исследователи, как А. Моль, Л.С. Выготский, П.П. Блонский, А.С. Макаренко, И.С. Кон, В.А. Сухомлинский и многие другие. И в наши дни различные научные школы каждая по-своему концептуально обосновывают возможность и необходимость полоролевого воспитания детей в разные возрастные периоды (И.С. Кон, Т.А. Репина, В.Ф. Базарный, Н.Е. Татаринцева).

Современные психолого-педагогические исследования, касающиеся гендерных проблем в практике дошкольных образовательных учреждений и начальной школы, служат достаточно мощным фундаментом для организации педагогического процесса с учётом полоролевых различий. Одни исследования раскрывают сущность и механизмы полоролевой социализации (И.С. Кон, Ю.Е. Алёшина, А.С. Волович, Т.А. Репина, О.В. Прозументик и др.), другие – особенности формирования психического и социального пола (Н.К. Ледовских, А.А. Чекалина и др.), третьи – затрагивают педагогические аспекты полоролевого воспитания в детском саду и семье (Л.В. Градусова, Е.А. Кудрявцева, Т.В. Малова, Л.В. Коломийченко и др.). Существующие в наши дни специальные программы освещают различные аспекты гендерной культуры: внешний вид, особенности поведения, взаимоотношений, доминирующие виды труда, спорта, профессии мужчины и женщины (Л.В. Коломийченко, И.П. Шелухина, Н.Г. Татаринцева и др.).

Учёт гендерных различий отражается в нормативных и концептуальных документах. При этом большинство исследователей оценивает современное состояние полоролевого воспитания в детских садах и начальных школах как неблагоприятное. Немало специфических проблем возникает у практиков в связи с определением наиболее эффективных средств и методов полоролевой социализации, использования в работе с детьми дидактического, настольно-печатного материала.

Как показало проведенное нами анкетирование, существенная часть педагогов детских садов и начальных школ (87%) указывает на отсутствие в развивающей среде дидактических игр и пособий, способствующих систематизации и обобщению представлений детей о различных элементах гендерной культуры. Большая часть реципиентов (77%) отмечает особую роль наглядно-дидактических материалов в решении воспитательно-образовательных задач, подчёркивая необходимость разработки и издания специальных пособий, которые можно было бы задействовать в процессе полоролевой социализации детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Анализ тех полоролевых дидактических пособий и материалов, что уже используются в детских садах и начальных школах, позволяет нам констатировать их содержательную ограниченность и эстетическую непривлекательность, а также отсутствие методических рекомендаций по их применению в педагогическом процессе.

Проблема эффективного использования дидактического настольно-печатного материала как средства гендерного воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста должна носить комплексный характер. Для её решения требуются разные подходы к педагогическому процессу: **средовой**, предопределяющий эффективность создания и использования материала по разным элементам гендерной культуры; **деятельностный**, раскрывающий поэтапность овладения различными способами получения и трансляции знаний из области гендерной культуры; **комплексный**, позволяющий обогатить процесс полоро-

левой социализации решением задач других разделов воспитания и обучения [4, 5].

Для изучения потенциальных возможностей настольных игр в полоролевом воспитании детей дошкольного и младшего школьного возраста мы провели опытно-поисковую работу.

Разработка серии настольно-печатных игр происходила в соответствии с программой нравственно-полового воспитания Л.В. Коломийченко по разделу «Человек среди людей» [3]. Содержание игр строилось по блокам «Я – человек: я – мальчик, я – девочка», «Мужчины и женщины», «Моя семья» и отражало такие темы, как «Возрастная линия (я расту)», «Настороженным можно управлять», «Достоинство и благородство», «Этикет и его история», «Правила безопасного поведения», «Полезные и вредные привычки», «Спорт мужской и женский», «Человек и его поступки», «Профессии мужчин и женщин», «Отдых и интересы мужчин и женщин», «Родословная», «Взаимоотношения в семье».

Для обогащения когнитивной сферы полоролевой социализации и решения задач, направленных на активизацию мыслительных процессов, мы предусмотрели видовое многообразие игр и осуществили разработку парных картинок, домино, лото, эстафет, кроссвордов.

Видовое многообразие игр позволило нам дифференцировать задачи гендерного воспитания, поскольку специфика их структурных элементов (игрового действия, правила) изначально ориентировала на активизацию разных сфер личностного развития. Так, к примеру, в играх типа домино («Разные лица», «Настроение» и др.) предлагаются задачи, нацеленные на становление социальной перцепции, показываются способы отождествления объектов по общему признаку (эмоциональные состояния). Игры типа лото («Труд мужской и женский», «Подарки всей семье» и др.) более приемлемы для решения задач, связанных с обобщением информации (о видах труда, спорта, упражнениях, аксессуарах, характерных делах людей разного пола).

Игры-эстафеты («Помоги другу»,

«Один (одна) дома», «Пожар в лесу» и т.д.) активизируют мысль ребёнка в выборе адекватных средств для нахождения решения в различных ситуациях, способствуют осознанию нравственной ценности поступков людей разного пола. Особого внимания, произвольности мыслительных процессов, а также навыков письма требует разгадывание кроссвордов («Настроение», «Женские украшения», «Герои мифов Древней Греции» и т.д.), поскольку в них представлены обобщённые характеристики маскулинных и фемининных проявлений.

Правила, существующие в разных видах игр, имеют также большое воспитательное значение в процессе полоролевой социализации – они предопределяют специфику взаимоотношений между детьми, актуализируют у них фемининные (доброжелательность, бесконфликтность, эмпатийность, миротворчество) и маскулинные (решительность, честность, принципиальность, благородство, твёрдость характера, умение достойно проигрывать) проявления, способствуют гендерной толерантности.

При разработке игр мы учитывали принципы, определяемые методическим письмом МОРФ № 650/23-16 от 25.04.03 г. «О приоритетных направлениях создания учебной продукции по дошкольному образованию»: соответствие особенностям психического развития, вариативность, преемственность дошкольного и начального образования, целостность, координация подходов к обучению и воспитанию в условиях детского сада и семьи.

В процессе опытно-поисковой работы мы решали задачи, связанные со становлением различных сфер полоролевой социализации: когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой.

В области формирования знаний упор делался на информацию

– о функциях людей разного возраста и пола в семье (коммуникативная, трудовая, экономическая, репродуктивная);

– о доминирующих видах деятельности и увлечениях людей разного возраста и пола;

– о половой принадлежности и взаимосвязи между гендерной ролью и

различными проявлениями маскулинности и фемининности (одежда, причёска, телосложение, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление достоинства);

- о половой принадлежности мужчин и женщин по ряду признаков (внешний вид, личностные качества, социальные и трудовые функции);

- о функциональных особенностях мужчин и женщин (общение, труд, отдых, интересы, увлечения);

- о гендерных чертах характера, привычках, способах передачи своих желаний, чувств, настроений, о фемининных (маскулинных) качествах;

- о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной и гендерной культуре.

Эмоционально-чувственная сфера была ориентирована на такие проявления, как:

- интерес к людям своего и противоположного пола;

- потребность в выполнении норм и правил поведения, соответствующих своему возрасту и полу;

- чувство удовлетворённости в отношении собственной половой принадлежности;

- становление полового самосознания, полоролевой самодостаточности, необходимости проявления себя как представителя определённого пола;

- принятие ситуативных состояний, не характерных для фемининной и маскулинной направленности (мальчик может плакать от жалости, девочка – стойко переносить неприятности);

- проявление познавательного интереса к истории семьи, родословной, восхищения успехами и достижениями родных, стимуляции потребности в подражании одобряемым в семье мужским и женским поступкам, воспитания толерантного отношения к членам семьи.

Область формирования поведения была нацелена на содействие становлению

- проявления доброжелательного, заботливого отношения к людям разного возраста и пола;

- сопереживания, сочувствия в общении с близкими;

- адекватных способов разрешения коллизионных ситуаций в общении с детьми разного пола.

Проведение опытно-поисковой работы позволило нам установить повышение уровня полоролевой социализации детей, стабилизацию межличностных отношений детей разного пола. Примеры разработанных нами игр приведены в Приложении. Этапы руководства игровой деятельностью представлены в учебно-методическом пособии [2].

Литература

1. Гендерная педагогика и гендерное образование в странах постсоветского пространства : мат. междунар. летней школы 2002 г. / Изд-во Ивановского гос. ун-та, 2002. – 293 с.

2. Григорьева, Ю.С. Организация педагогического процесса руководства дидактическими (настольно-печатными) играми как средство полового воспитания детей старшего дошкольного возраста : уч.-метод. пос. / Ю.С. Григорьева, О.В. Лиссер. – Пермь : Пресстайм, 2007. – 60 с.

3. Коломийченко, Л.В. Программа полового воспитания детей дошкольного возраста / Л.В. Коломийченко // Детский сад от А до Я. – 2006. – № 1. – С. 54–90.

4. Кон, И.С. Ребёнок и общество : учеб. пос. / И.С. Кон. – М. : Academia, 2003. – 334 с.

5. Репина, Т. А. Проблема полоролевой социализации детей / Т.А. Репина. – М. ; Воронеж, 2004. – 300 с.

Приложение

Подбери имя мальчику

Дидактические задачи:

1. Обобщать знания детей о мужских именах и их роли в жизни человека.

2. Способствовать становлению положительного отношения к своему имени.

3. Упражнять в самостоятельном составлении мужских имён, способствовать формированию навыков чтения.

4. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.

5. Поддерживать проявление интереса к игровому взаимодействию в разнополюх игровых объединениях.

Игровое правило: правильно определить первый звук слова, обозначающего предмет, который изображён на картинке (она помещена на карточке), найти соответствующую этому звуку букву и, сложив все буквы, прочитав имя мальчика.

Игровые действия:

1. Каждый играющий получает таблицу с изображением мальчика, 2–3 карточки с картинками и набор букв.

2. Ребёнок внимательно рассматривает карточку с картинками, определяет первый звук слова, обозначающего изображённый на ней предмет, и подбирает соответствующую этому звуку букву.

3. Читает сложившееся имя.

Игровой результат: выигрывает тот, кто быстрее и правильнее выложит и прочитает имя мальчика.

Кроссворд «Герои мифов и легенд с мужскими образами»

Дидактические задачи:

1. Конкретизировать знания детей о героях мифов и легенд, поступки которых носят выраженную маскулинную направленность.

2. Учить соотносить внешний вид персонажей с описанием их поступков.

3. Стимулировать проявления устойчивого интереса к объектам и предметам, предпочитаемым представителями мужского пола.

4. Развивать наглядно-образное, логическое мышление.

5. Упражнять в самостоятельном составлении слов, способствовать формированию навыков чтения.

6. Поддерживать проявление интереса к игровому взаимодействию в разнополюх игровых объединениях.

Игровое правило: необходимо правильно отгадать героя и записать ответ под нужной цифрой.

Игровые действия: ребёнок берёт кроссворд, рассматривает картинки с героями мифов и легенд, читает приведённую ниже надпись, сопоставляет цифры и записывает ответ.

Игровой результат: заполненный кроссворд.

Людмила Владимировна Колодийченко – доктор пед. наук, профессор Пермского государственного педагогического университета;

Юлия Сергеевна Григорьева – канд. пед. наук, старший преподаватель Пермского государственного педагогического университета, г. Пермь.